



Généreusement accueilli par la fondation Moonens, l'exposition « TRE » (traits) présente les œuvres de Mélanie Berger, Vincent Chenut et Joao Freitas. Commissaire d'exposition: Laurent De Meyer

Le dessin, comme projet d'un ouvrage, se trouve partout dès le Moyen Âge dans les arts plastiques. Au cours du temps, surtout à partir du 18<sup>ème</sup> siècle, il prend ou reprend place comme œuvre. Les trois artistes choisis s'expriment ici en traits, en couches, transparences ou recouvrements, explorant, étrillant le support; l'énergie donnée lors de l'acte de création est force permanente dans les œuvres qui sont présentées. Ces abstractions nous plongent dans des univers concomitants mais cependant très différents.

Inscrit dans la première Brussels Drawing Week 2019

A la Fondation Moonens

Rue Philippe de Champagne 50  
1000 Région de Bruxelles-Capitale

Du 23 octobre au 03 novembre 2019

Vernissage le mercredi 23 de 18 à 21h00 supported par Vedett

Ouvert les samedi et dimanche de 15 à 18h00

et sur rendez-vous (laurentdm.art(at)gmail.com)